Lichtenberg Studios

2016 6. Jahrgang Heft 45

Alan Perez

GIBRALTAR - BERLIN ARTIST EXCHANGE RESIDENCY

WEIN

BERLIN-KARLSHORST
SRB
Erdbeer-Hof

PEPSI
Renner

Mo - Fr
6 - 19h
Sa 6 - 14h

Ping pong:

Kollaborative Intervention mit Tischtennisspielern in Rummelsburg.

Collaborative intervention with ping pong players in Rummelsburg.

A·C·A·B·

Bleistifte pflanzen / Planting pencils:

Interaktives Zeichnungsprojekt mit Kindern im Tierpark.

Interactive drawing project with children in Tierpark zoo.

Wiederauferstehung /Resurrection:

Eine Reflektion über die Regeneration von Materialien.

A reflection on the regeneration of materials.

Lotto Travel Lichtenburg Project

LOTTO
TRAVEL
LICHTENB
LOTTO
TRAVEL

RTENBER

JEANS

NNPFUHL

MELSBU

5

UMMELS

Impressum

Die Lichtenberg Studios sind ein Projekt von Intervention Berlin e.V. in Zusammenarbeit mit dem Amt für Weiterbildung und Kultur des Bezirksamtes Lichtenberg.

Mit freundlicher Unterstützung vom Government of Gibraltar, Ministry of Culture.

Herausgeber/Gestaltung: Uwe Jonas, Alan Perez
Fotos/Text: Alan Perez, Max Sudhues
© 2016 Uwe Jonas, Alan Perez
Kontakt: info@lichtenberg-studios.de
Berlin 2016

Culture.gi
Gibraltar Cultural Services

gefördert durch Kultur in LICHTENBERG
www.kultur-in-lichtenberg.de

Lotto in Lichtenberg

Alan Perez hat den Bezirk auf sehr persönliche Weise kennengelernt – und mit seinem Projekt ganz verschiedene Orte und Bewohner wie Besucher Berlin-Lichtenbergs künstlerisch verbunden. Bei seinen Wegen durch den weiträumigen Bezirk hat er auf der Straße Menschen angesprochen und sie gebeten, Lottofee zu spielen. Die Holzkugeln, die sie aus einer eigens bedruckten „Lichtenberg Lotto Travel“ – Jutetasche zogen, waren mit den Namen von Haltestellen der öffentlichen Verkehrsmittel und von Ortsteilen in Lichtenberg beschriftet. Danach bat er noch um ein Selfie von Ziehperson und Kugel, das später ausgestellt wird.

Alan Perez got to learn to know the district in a very personal way – and connected very different places, inhabitans and vistitors of Berlin-Lichtenberg with his project.
During his ways through the widespread district he spoke to people on the street and asked them to play the lottery announcer. The wooden balls they fished out of an especially printed „Lichtenberg Lotto Travel“ hessian bag were inscribed with the names of public transportation stops as well as of district areas in Lichtenberg. Afterwards he asked the person that drew the ball for a selfie, which will later be exhibited.