

Lichtenberg Studios

2015 5. Jahrgang Heft 39

Samuel Brzeski

The Materiality of Ruin





Styropor. Holz. Schaumstoff. Bambus. Ziegelstein. Holz. Keramik.
Bolzen. Spiegel. Rohr. Gips. Fliese. Holz. Stein. Holz.

Indem Materialien aus der modernen Ruine herausgenommen und
auf dem täglichen Weg der Passanten platziert werden, öffnet sich
ein Kommunikationskanal.





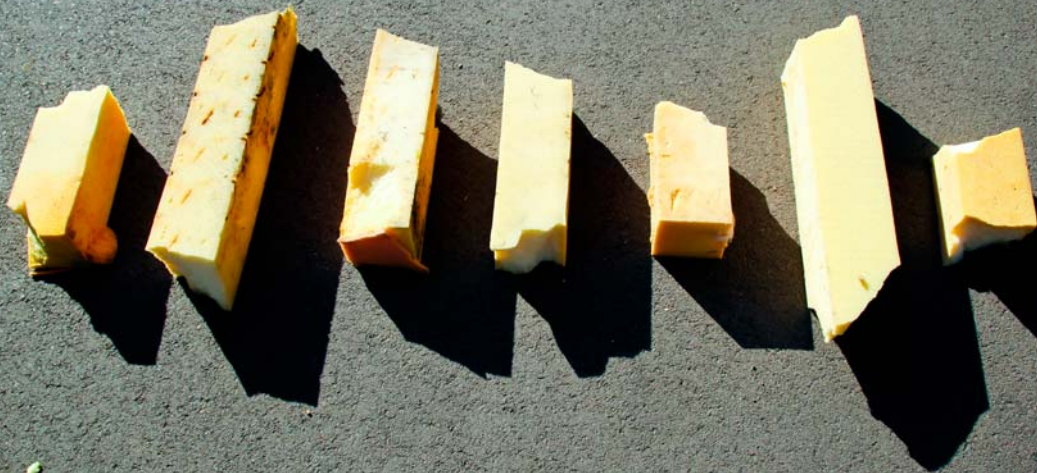
























































Impressum

Die Lichtenberg Studios sind ein Projekt von Intervention Berlin e.V. in Zusammenarbeit mit dem Amt für Weiterbildung und Kultur des Bezirksamtes Lichtenberg.

Herausgeber/Gestaltung: Samuel Brzeski, Uwe Jonas

Fotos: Samuel Brzeski

© 2015 Samuel Brzeski, Uwe Jonas

Kontakt: info@lichtenberg-studios.de

Berlin 2015



Samuel verbrachte seine Zeit in Lichtenberg mit der Untersuchung der modernen Ruinen des Bezirks – Schwimmbäder, Wohnungen, Fabriken, Kaufhäuser – und der Beziehung dieser Ruinen zu den Einwohnern vor Ort. The Materiality of Ruin ist das Ergebnis dieser Untersuchung. Die Gebäude wurden erkundet und dokumentiert, während außerhalb dieser Gebäude Installationen mit im Inneren gefundenem Material entstanden, die die Wege der Vorbeigehenden versperrten.

Lichtenberg-Studios.de