

Lichtenberg Studios

2017 7. Jahrgang Heft 60

Bea Otto

Leerstellen











WIR BLEIBEN
100 Jahre
1918-2018

8





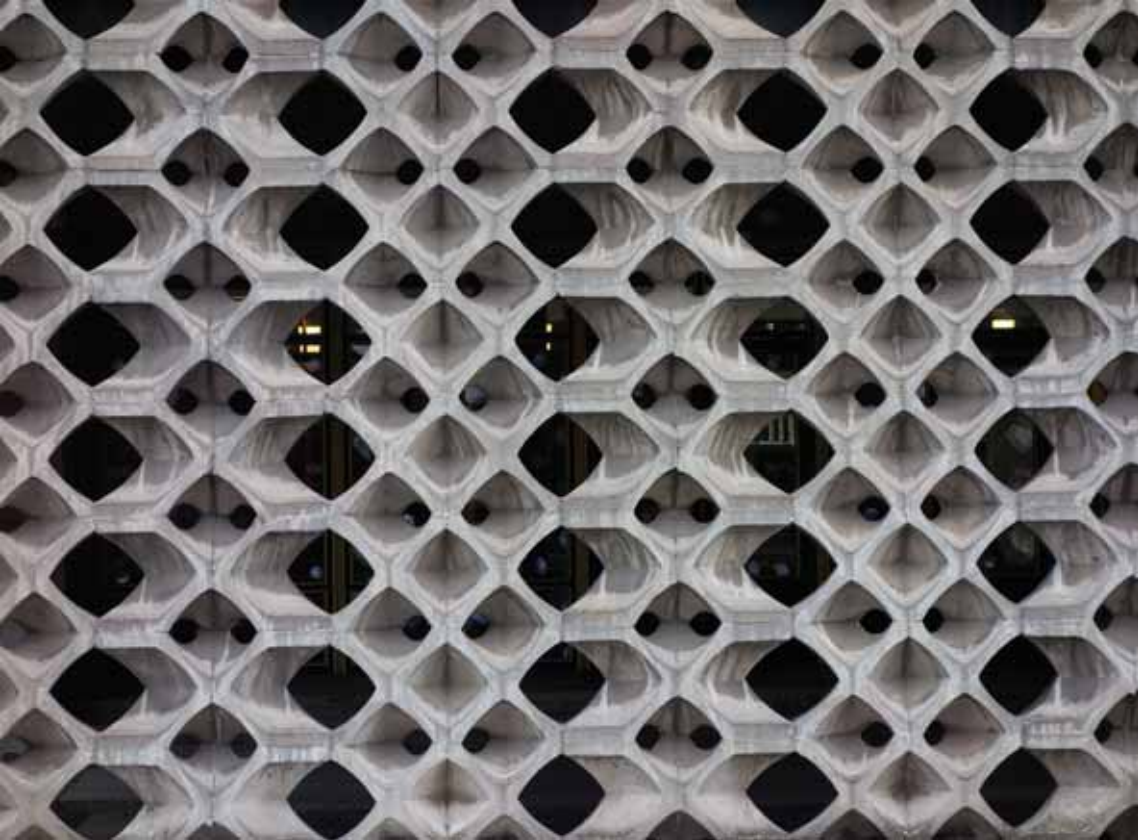
























2





1000349

RO
2
3
4
5
6
7
8
9
A
B
C
D
E
F
G
H
I
J
K
L
M
N
O
P
Q
R
S
T
U
V
W
X
Y
Z

RO
2
3
4
5
6
7
8
9
A
B
C
D
E
F
G
H
I
J
K
L
M
N
O
P
Q
R
S
T
U
V
W
X
Y
Z























Impressum

Die Lichtenberg Studios sind ein Projekt von Intervention Berlin e.V. in Zusammenarbeit mit dem Amt für Weiterbildung und Kultur des Bezirksamtes Lichtenberg.

Herausgeber/Gestaltung: Uwe Jonas, Bea Otto

Fotos/Text: Bea Otto

© 2017 Uwe Jonas, Bea Otto

Kontakt: info@lichtenberg-studios.de

Berlin 2017



Vorhanden, wahrgenommen, verschoben, transformiert – die Luft zieht durch.

Leerstellen des Stadtraums, merkwürdig eingerollte Fahnen an Masten, abgekratzte Plakatwände wandern zu anderen Leerstellen und verwandeln diese beiläufig.

Die Offenheit zwischen Intervention und schon vorhandenen Skulpturen des Stadtraums, ein eingewachsener Container, ein grünes geflicktes Regenrohr, ein silbernes Display, Baustellenprovisorien. Voll durchgestaltete Bauten treffen auf rauen Außenraum, Komponiertes auf Vorübergehendes, Merkwürdiges auf Vordergründiges, die eine Heftseite auf die andere – die Geschichte Lichtenbergs präsent. Orte der Übergänge, die ständig in Bewegung bleiben.

Lichtenberg-Studios.de